

■ 学前教育理论

学前教育装备视角下幼儿园玩教具自制与应用

孙延永¹, 周盼盼²

(1. 合肥师范学院学前教育系, 安徽合肥 230601; 2. 合肥市明珠幼儿园, 安徽合肥 230601)

摘要:玩教具配备是学前教育装备的核心,玩教具的配备途径除了采购,还可以自制。幼儿园自制玩教具能够减轻幼儿园在购置玩教具方面的负担,创造动手操作的机会,促进幼儿的健康发展;提供“有准备的材料”,实现玩教具与课程高度融合;丰富游戏材料,营造一个真正属于幼儿的环境;自制玩教具除了具有观赏、装饰等价值外,更应强调在教育活动、游戏活动、一日生活的过渡环节以及家园合作等活动中充分应用,真正做到“作”与“用”的结合,充分发挥玩教具的价值。

关键词:玩教具;自制;应用;学前教育装备

中图分类号: G615

文献标识码: A

文章编号: 2095-770X(2021)08-0073-05

PDF获取: <http://sxxqsfxy.ijournal.cn/ch/index.aspx>

doi: 10.11995/j.issn.2095-770X.2021.08.009

Self-manufacture and Application of Kindergarten Teaching Aids from the Perspective of Preschool Education Equipment

SUN Yan-yong¹, ZHOU Pan-pan²

(1. Department of Preschool Education, Hefei Normal University, Hefei 230601, China;

2. Hefei Mingzhu Kindergarten, Hefei 230601, China)

Abstract: Teaching aids are the core of preschool education equipment, which can be purchased and self-manufactured. Self-manufactured teaching aids can reduce the burden of kindergartens in purchasing teaching aids, create opportunities for hands-on operation, and promote children's healthy development; provide "prepared materials" to achieve a high degree of integration of teaching aids and courses; enrich the game materials, create a true environment belonging to children; In addition to the value of appreciation and decoration, self-made teaching aids should be fully applied in educational activities, game activities, transition links of daily life and home-kindergarten-cooperation, so as to truly combine "making" with "using" and give full play to the value of teaching aids.

Key words: teaching aids; self-manufacture; application; preschool education equipment

学前教育装备主要是指在学前教育中为实施和保障教育教学活动而建设和配备的各种资源总和以及对其进行相应配备和使用的所有行为与过程,学前教育装备的核心是玩教具配备^[1]。玩教具是一个幼儿园成为“幼儿园”的必备要件,是确保幼儿在园所获经验的质量以及幼儿

园教育质量的基本保障^[2]。《幼儿园工作规程》(2016)第三十六条指出:“幼儿园应当因地制宜,就地取材,自制玩教具。”《幼儿园玩教具配备目录》在说明中的第五条指出:“提倡幼儿园参照本目录的内容,就地取材,利用各种无毒、安全卫生的自然安全和废旧材料自制玩教具。”陈鹤琴先

收稿日期:2021-06-19;修回日期:2021-06-28

基金项目:安徽省哲学社会科学规划一般项目(AHSKQ2019D033);安徽省高校省级质量工程“校企合作实践教育基地”项目(2019sjjd38)

作者简介:孙延永,女,安徽六安人,合肥师范学院教师教育学院讲师,主要研究方向:幼儿园课程;周盼盼,女,安徽安庆人,合肥市明珠幼儿园园长,主要研究方向:幼儿园管理。

生也曾主张:“玩具不一定要花钱去买才算好,能够指导小孩子自己做的,而且玩的时候多变化的,也是好的玩具。”当前对幼儿园自制玩教具的研究多集中于自制玩教具的价值、投放、种类、自制主体、使用率等方面,而如何将自制玩教具运用于幼儿园一日活动之中及如何制作等方面鲜有人研究。笔者着重阐述如何应用自制的玩教具,真正做到“作”与“用”的结合。

一、幼儿园自制玩教具的内涵及缘由

(一)幼儿园自制玩教具的内涵

玩具作为儿童游戏的“专用工具”,对儿童的发展具有重要的意义。对于幼儿来说,玩具可以是任何东西,可以是成人专门为儿童制作的、供儿童游戏之用的“玩具”,亦可是自然的、非专门制作的“游戏材料”^[3]。自制玩教具是教师根据教育需要和幼儿发展要求,对各种原材料、半成品材料或自然材料等材料资源进行收集、分类、加工、改造、组合,重新设计、制作后供幼儿游戏和学习使用的物品^[4]。教师与幼儿共同设计、制作和利用玩教具能更好地贯彻落实幼儿园“以游戏为基本活动”的教育原则,进一步促进幼儿有效学习与发展。

(二)幼儿园玩教具自制的缘由

玩教具根据来源不同,分为采购玩教具和自制玩教具两类。采购玩教具存在着品种单一、启发性差、教育功能弱等缺点^[5],而自制玩教具不仅具有简易性、互动性、创新性、实用性等特点,有的还兼具地方特色、时代印记、文化传承等特征^[5]。取材于原材料、半成品材料或自然材料的幼儿园自制玩教具,不仅是对幼儿园由于经费不足导致幼儿玩教具缺少的补充,更重要的是自制玩教具来自教学实践的需求,比市场上购买的玩教具更符合特定的教育目标、特殊的教学活动内容^[6]。

1. 创造动手操作的机会,促进幼儿的健康发展

自制玩教具为幼儿自主探索、亲身体验、想象与创新提供了的机会。自制玩教具为幼儿提供了各种感知觉刺激和可操作的、具体形象的“概念框架”,为幼儿动手动脑、主动学习创造了有利的条件^[7]。幼儿参与自制玩教具的活动,从过程到结果对于幼儿的身心健康和全面发展都具有积极的意义。幼儿亲身参与制作玩具的过程,能培养幼

儿动手能力、想象和创造性,丰富他们的经验;在自制玩教具的构思、选材、制作、应用过程中也给幼儿提供了交往的机会,让幼儿的想法得到倾诉和沟通;而制作出的玩教具也可以让幼儿看到自己的劳动成果,享受到成功的喜悦与自豪。

2. 提供“有准备的材料”,实现玩教具与课程高度融合

自制玩教具和课程设计有机结合起来,让自制玩教具充分发挥课程价值。教师通过提供“有准备的材料”,即蕴含教师教育意图的半成品材料,让幼儿在参与玩教具自制的过程中获得新奇感和满足探索欲。如科学教育活动“磁铁的秘密”,教师通过提供磁铁、青蛙纸偶、塑料管等材料,让幼儿制作并使用“会跳的青蛙”玩具,在这一过程中幼儿自己探索和总结磁铁“同性相斥、异性相吸”的特性,既体现幼儿在教育活动中的主体地位,又能实现科学活动的目标。

3. 丰富游戏材料,营造一个真正属于幼儿的环境

虽然我国的学前教育法规和政策都要求幼儿园应按照学前教育装备要求配备幼儿园玩教具,但大量的研究表明,幼儿园室内和户外游戏材料存在贫乏、单一、缺乏创新等问题;更为严重的是,较多幼儿园没有按照国家要求配备玩教具,各类材料针对性不强,无法支撑幼儿的多样化学习活动^[8]。如科学区不分年龄段地、几乎一致性地摆放几盆植物及观察表,角色区摆好现成的、由商业玩具堆砌的所谓“美食一条街”,图书区长期地放置一些与教育活动和游戏活动几乎没有关联性的图书等。而在提供丰富半成品材料和加工工具的基础上,让幼儿根据科学教育内容自制玩教具,摆放于科学区进一步探索;通过自制钱币、标牌、服饰、各种美食等布置一个幼儿眼中的“美食一条街”;根据语言活动与艺术活动的学习内容,自制绘本或图书,投放于图书角展示、分享,这些做法不仅能丰富游戏材料,更为环境创设留白,让幼儿真正成为环境的主人。

二、幼儿园玩教具的制作过程

自制玩教具能够帮助幼儿理解、巩固、迁移及总结新认知和新经验,丰富区域游戏及户外游戏类型。而制作玩教具的方法与步骤大致可以

归纳为以下四个环节。

(一)构思设计

根据课程、项目活动、节庆活动等需要及幼儿兴趣进行整体构思、设计。构思的过程虽强调以幼儿的大胆创意、奇思妙想等为主,但也要注重教师的引导启发,教师应启发幼儿将课程经验、新科学技术、玩教具自身的实用性和可探索性等要求加入玩教具构思之中,同时鼓励幼儿通过书籍、网络等方式收集信息。构思设计的过程是一个较为抽象的思维过程,教师还应引导幼儿设计构思图,在图上画出玩教具的大致外形,并在玩教具的每一部分标注在制作时可使用的材料、应注意的问题等。

(二)选择材料

自制玩教具材料的来源主要有两种途径,一是采购半成品材料,二是收集废旧材料。不管是采购还是收集材料,对于玩教具自制的材料总体要求:一是保证材料的安全、卫生与环保等要求,二是多提供一物多用的材料,三是供应种类丰富的材料,四是提供充足、齐全的加工工具。在材料充足环境下,应鼓励幼儿自主、创新的选择材料开展制作活动。

(三)制作成品

玩教具自制应是在教师与幼儿共同参与下完成,同时,教师积极鼓励幼儿之间相互取长补短、共同合作完成制作。在制作时要考虑安全性、科学性、实用性、艺术性等原则。当然,在玩教具自制过程中,教师还应营造一个安全的心理环境,即在教师尊重、鼓励和支持、引导的心理氛围下,幼儿轻松、自主地制作成品;同时,教师应提供组织形式、时间和空间上的便利,时间上的灵活性和空间的开放性能够维持幼儿玩教具制作的兴趣、激发幼儿探索欲望及深入创造的程度。

(四)调整完善

玩教具制作成品完成后,教师可以组织幼儿一起探讨作品的完善程度,可以从成品的安全性、实用性、可探索性、美观艺术性等角度进行分析^[9]。如幼儿制作好“神奇的天平秤”玩具,可以投入到角色区供“超市”“菜市场”等游戏使用,或进一步生成“生活中的各种称重工具”等主题活动,这样不仅赋予了自制玩教具以实际生活的

“背景”,使它和实际生活发生联系,更能帮助幼儿获得关于杠杆原理的连续性和整体性经验,这样的玩教具实用性就较强,应避免自制玩教具是为展评、竞赛、观赏等服务,而忽略玩教具激发幼儿探索学习兴趣的要求。

三、自制玩教具在幼儿园各类活动中的应用

自制玩教具不仅仅是为了促进幼儿动手能力的发展,实现观赏、展评或竞赛等方面的价值,更应该做到“作”与“用”的充分结合,即实现幼儿既是玩教具制作的主体,亦是玩教具消费或应用的主体,让幼儿获得关于玩教具制作和应用的整体性经验,正如杜威认为的:“只有当客观条件从属于具有这种经验的个人内心情境时,那种经验才是真正的经验。”^[10]

(一)服务于集体教育活动,使幼儿获得新的、整体的、联系的经验

自制玩教具在教育活动中的应用主要有两种方式,一是开展玩教具制作类的主题教育活动,即以玩教具制作为导向,通过探究该玩教具所蕴含的问题、现象、事件等,自然地引出与该玩教具有关的五大领域教育活动(见图1),通过该玩教具主题活动的开展,使幼儿获得新的、整体的、联系的经验。二是玩教具制作作为五大领域教育活动的延伸扩展,帮助幼儿深入理解、迁移经验、进一步探索教育内容(见表1)。如,教师讲完《小猪变形记》绘本故事后,让幼儿自制小猪变成小鸟、猴子、大象、斑马等动物所使用的道具,在制作过程中遇到的困难及获得的成功,也可以让幼儿产生对这一绘本故事主题不同的解读,如,小猪虽然没有变成其它小动物,但它的敢想敢做的勇气值得学习等。

(二)投放于游戏活动,引发幼儿深度学习

自制玩教具在游戏活动中的应用主要有三种方式:一是将自制玩教具作为主题教育活动在区域游戏活动的延伸与拓展。这样有利于主题教育内容在空间上开放、时间上延续,使得幼儿的学习经验不断迁移、整合。

二是通过自制的方式丰富游戏的材料及行为。幼儿园能为每个游戏区购买的商品玩具数量有限,这样易导致幼儿因争抢玩具而发生冲突等

行为,或因游戏材料短缺而影响游戏兴趣、行为等现象。如,“美食一条街”角色游戏,如果提供的都是成品的商业玩具或材料,即设计好的各种店铺与标牌、完备的厨房用具、各种食品、菜单、餐具、现成的服饰等,那么幼儿只能进行角色分工、练习

角色行为等简单活动,这样的游戏环境创设让幼儿鲜有新经验获得,更多停留于浅层学习。如果将自制玩教具的观念应用于游戏环境的创设之中,不仅能提高幼儿游戏兴趣、丰富幼儿的游戏行为,更能引发幼儿深度学习(见表2)。



图1 以“节令类玩具”为主题的教育活动

表1 自制玩教具在教育活动中的应用

领域	教育内容	玩教具名称、制作及玩法
语言领域	绘本阅读、儿童故事、童话、寓言等(如:老鼠嫁女)	制作:纸偶(画出乌云、太阳、围墙、猫、老鼠等形象,剪切、围合、粘贴后制作成纸偶) 玩法:幼儿一边操作“老鼠嫁女”纸偶形象,一边分角色对话,开展纸偶类的表演游戏
健康领域	手的动作灵活协调	制作:提线偶(沿“十二生肖”轮廓线剪出动物图形,并将这些动物的四肢用绳子牵引,制作成提线偶) 玩法:幼儿一边操作提线偶,一边分角色表演“十二生肖故事”的“皮影戏”游戏
科学领域	对称原理、磁铁特性等	制作:会跳的青蛙(用对称原理,剪切并制作青蛙纸偶,用一根数量管将同性磁铁和纸偶串起来,用手按压纸偶,磁铁因同性相斥,青蛙就会跳起来) 玩法:开展竞赛游戏“谁的青蛙跳得远”等
艺术领域	绘画	制作:自制绘本(分主题进行绘画,如动物园,然后用语言描述自己所画的动物,并整合成一个故事) 玩法:几个幼儿一组自制一本绘本,然后每组幼儿轮流分享自己的绘本故事内容
社会领域	“十二生肖”与民族文化	制作:书签、台历等(用衍纸、剪纸等制作或剪出“十二生肖”动物图案,在图案的基础上设计书签、台历等) 玩法:用衍纸作品装饰活动室环境或开展书签、台历等衍生品的展览、拍卖等活动

表2 自制玩教具丰富区域游戏材料及行为(以“美食一条街”为例)

自制材料	自制玩教具内容	幼儿要解决的问题	幼儿的学习与发展
各种废旧纸箱纸盒等;各种纸类、绳类、塑料类、泥类等加工材料;剪刀、蔬果磨具、胶布等加工工具	标牌、宣传单、货币、菜单、角色服饰、锅具、碗筷、各种食品等	讨论各种美食店的布局、不同美食店的环境布置;商讨与制作家具、角色服饰、食品等;熟悉并扮演各种角色	讨论与思考,协商与合作,经验的利用,想象与表征,探究,手工制作,任务分工,角色行为等

三是设置专门的自制玩教具多功能厅,也可将其取名为“自制玩教具博物馆”,在馆内设置常规玩教具、传统玩教具和科学探究类玩教具等三个不同主题的自制版块。同时,馆内设立自制玩教具多媒体区、创制区、作品展览区、玩乐区等四大分区。四

个分区是一个连续有机的体系,在多媒体区,师幼可以通过视频、动画等了解玩教具制作、玩法等基本常识;在制作区,师幼可以在多媒体区认识的基础上利用各种材料创制自己喜欢的玩教具;在作品展览区,陈列、展览、拍卖师幼自制的玩教具作品;

在玩乐区,师幼则可以通过角色扮演、竞赛等游戏方式使用自制的玩教具。

(三)应用于幼儿园一日生活的过渡环节,减少过渡环节的消极等待

幼儿园在同一时间开展同一活动,如吃饭时间、散步消食时间等都是集体活动。幼儿需求、发展水平和速度等方面各有差异,如有的幼儿吃饭快,有的吃饭慢,会出现吃饭较快的幼儿就要等待吃饭慢的幼儿情形。由于两个集体活动的过渡时间较短,教师很少会在过渡环节组织活动,因此常会出现如吃饭快幼儿的消极等待现象。

如果能够增加并充分利用自制玩教具,让幼儿在过渡环节有事可做,将会减少消极等待的问题。如益智类玩具具有种类多样(观察类、记忆力类、注意力类、想象力类等)、材料易得(收集废旧材料或采购半成品材料)、游戏时间随意(可以玩几分钟、也可以玩较长时间)、组织形式灵活(一个人可以玩、两个及两个以上的团体也可以玩)、场地不限(在座位上可以玩、在区角也可以玩)等优点,便于在一日生活的过渡环节里操作或游戏;如用瓶盖或瓦楞纸等制作的桌面陀螺、矿泉水瓶和纸团制作的保龄球、不同直径瓶口的瓶子和树枝制作的投壶等室内运动类玩教具具有组织形式灵活、游戏时间随意等特点,也能有效减少一日生活过渡环节的消极等待等问题。

(四)应用于家园合作,促进家园关系的良性发展

自制玩教具在家园合作中的应用,不仅能够增加家园合作内容、深化合作层次,通过自制玩具的过程增进亲子感情,更重要的是家园一致地重视自制玩具的态度和做法,增强了幼儿自己动手制作玩具的兴趣,培养了幼儿环保、废物充分利用、热爱劳动、爱惜物品等美德,促进了幼儿动手、认知能力等方面的发展。

当前,家园合作是以提供材料、观摩展示性活动等为主,形式单一,家长的参与性不强,且活动之间缺乏延续性,活动结束后不能引发家长的深度思考和感悟,这样的家园合作活动缺乏实效性^[11]。将玩具制作融入到家园合作中,为家长了解自己孩子的成长过程提供了一个平台,因为一

个玩具从挑选加工材料、构思设计、动手制作、反复修改直至最后成功地做出自己满意的作品,这既是玩的过程,也是创造的过程,在这个过程中幼儿逐渐地了解了玩具的构造及制作方法,家长也充分了解自己孩子的兴趣、发展优势及不足等具体信息。

为了增强家园合作自制玩教具的有效、持续开展,幼儿园应鼓励家长发挥主动性,减少商品玩具的购买,提供丰富的加工材料或废旧材料,强调幼儿自制为主、家长帮助为辅,完成玩具的制作;幼儿园应为家长与幼儿制作的玩具提供展示、交流、分享的平台,如定期开展“小集市”活动,幼儿自己设计钱币、画海报,根据玩具种类规划小饰品店、杂货小铺、传统玩具店、创意玩具店等店铺,支持与幼儿能够体验互换的欣喜、尝试沟通的勇气、获得交易的经验,家长和幼儿园也可以在这种轻松、欢乐的氛围下建立良性的合作关系。

[参考文献]

- [1] 霍力岩.从学前教育装备的视角谈幼儿园自制玩教具与幼儿的有效学习[J].教育与装备研究,2018(12):7-9.
- [2] 潘月娟,刘焱,杨晓丽.幼儿园玩教具配备规范的内容与实效分析[J].学前教育研究,2016(7):13-21.
- [3] 刘焱.儿童游戏通论[M].北京:北京师范大学出版社,2004.
- [4] 李道远.基于3D打印技术的幼儿园玩教具快速制作[J].教育导刊,2019(9):88-91.
- [5] 范义虎,熊辉,李彤.亚湖北省幼儿园玩教具、幼儿读物配备与应用研究[J].中小学实验与装备,2019(12):7-11.
- [6] 程秀兰,李晓利.幼儿教师自制玩教具的价值与问题探析[J].兰州教育学院学报,2012(7):159-160.
- [7] 刘焱.幼儿园自制玩教具活动的意义、指导思想和评价标准[J].学前教育研究,2007(9):24-30.
- [8] 虞永平.幼儿园教育环境创设与利用的问题和思路[J].早期教育·教育教学,2021(3):4-7.
- [9] 刘丹丹.重视玩教具的制作 提升学前教育发展水平——贵州省幼儿园自制玩教具评价标准解析[J].学前教育·实践研究,2019(15):22-26.
- [10] 胡心沫.有效运用自制玩教具,促进幼儿经验“生长”——兼论杜威“经验观”及其启示[J].教育导刊,2018(6):24-27.
- [11] 陈熹.项目活动促进家园合作有效性的探究——以“约会”项目活动为例[J].早期教育,2021(1):54-56.

[责任编辑 李兆平]