

■专题:幼儿园健康教育

绘本教学对幼儿情绪调节能力的影响

张华玲, 闻 静

(合肥师范学院, 安徽合肥 230601)

摘 要:为探索绘本教学对幼儿情绪调节能力发展的影响,本研究使用实验法和问卷法,随机选取某幼儿园中班共48名幼儿为研究对象以及幼儿所在班的W老师为实验合作者,以《中国第一套儿童情绪管理图画书》为载体对24名幼儿实施情绪绘本教学,实验组和对照组同时采用《幼儿情绪调节发展状况问卷》(教师评定)对幼儿情绪调节能力进行前测和后测。研究结果显示,实验组幼儿与对照组幼儿在基本情绪识别与理解、情绪的表达、情绪的调控和情绪的运用等方面的发展水平差异显著;实验组幼儿情绪调节能力各维度前后测存在显著性差异;对照组幼儿的情绪调节水平前后没有出现显著性差异。研究结果表明绘本教学促进了幼儿情绪调节能力的发展。

关键词: 绘本教学;情绪调节能力;幼儿教师

中图分类号: G612

文献标识码: A

文章编号: 2095-770X(2018)09-0001-05

PDF 获取: <http://sxxqsfxy.ijournal.cn/ch/index.aspx>

doi: 10.11995/j.issn.2095-770X.2018.09.001

The Effect of Picture Book Teaching on Emotion Regulation Ability of Kindergarten Children

ZHANG Hua-ling, WEN Jing

(Hefei Normal University, Hefei 230601, China)

Abstract: In order to explore the influence of picture book teaching on the development of emotional regulation ability of kindergarten children, this study used experimental methods and questionnaires to randomly select a total of 48 children in the middle class of a kindergarten as the research object and the W teacher in the class of the child is the experimental collaborator. Using the "China's First Child Emotional Management Picture Book" as a vector to implement emotional picture book teaching for 24 Young Children. The experimental group and the control group also used the questionnaire on development of emotion regulation in young children (teacher assessment) to conduct pre-test and post-test on the emotion regulation ability of young children. The research shows: The difference in the development level of basic emotion recognition and understanding, expression of emotions, regulation of emotions, and use of emotions were significant between the experimental group children and the control group; There were significant differences between the pre-test and post-test measures in the emotional conditioning ability of the experimental group; There was no significant difference between the control group and the young children before and after the emotional regulation level. The research results show that picture book teaching promotes the development of children's emotional adjustment ability.

Key words: picture book teaching; emotion regulation ability; preschool teacher

幼儿阶段是情绪调节能力快速发展的关键时期^[1-2]。绘本作为文学作品的一种形式,在幼儿教育中占有十分重要的地位。幼儿在阅读绘本的过程中,通过阅读与日常生活相似的情境,与绘本的内容

育中占有十分重要的地位。幼儿在阅读绘本的过程中,通过阅读与日常生活相似的情境,与绘本的内容

收稿日期:2018-04-08;修回日期:2018-04-27

基金项目:合肥师范学院产学研合作育人基地基金项目(2015CXYJDSK010)

作者简介:张华玲,女,安徽肥东人,合肥师范学院副教授,主要研究方向:儿童心理学。

产生共鸣,产生“替代性经验”。幼儿会通过模仿,将绘本主人公的行为方式、对问题的处理方式融入到自己的行为过程中^[3]。对幼儿来说,情绪能力直接影响着幼儿对环境的适应能力、社会交往能力。国内外相关理论研究表明绘本对幼儿情绪能力发展的作用是无形的,能够在潜移默化中提高幼儿的心理素质,为幼儿的毕生发展奠定良好的基础^[4-8]。因此,本研究通过对某幼儿园中班幼儿实施为期八周的情绪绘本教学实验,探索绘本教学与幼儿情绪调节能力发展之间的关系,从而为幼儿教师和家长运用绘本提升幼儿情绪调节能力实践方面提供参考和指导依据。

一、研究对象、工具与方法

(一)研究对象

本研究选取 W 老师所在的中班 24 名幼儿为实验组,另外选取与 W 老师所在班级条件相当的另一中班 24 名幼儿作为对照组。两个班级人数相等,男女比例相当。其中,对照组 11 名男生,13 名女生;实验组 12 名男生,12 名女生。所有受试者都是正常发展儿童,没有智力发育或躯体残疾问题。

(二)研究工具

为了检测幼儿情绪调节能力发展状况,本研究采用卢玲编制的《幼儿情绪调节发展状况问卷》(教师评定)^[6],问卷由 21 道题目组成,要求教师依据幼儿的现实情况作出选择。该问卷分为“情绪的识别与理解、情绪的表达、情绪的调控和情绪的运用”四个维度;问卷采用 5 级评分制,“总是这样”记 5 分,“经常这样”记 4 分,“有时这样”记 3 分,“偶然这样”记 2 分,“从来没有”记 1 分。每个项目得分相加,得分越高证明其情绪调节能力发展状况越好。问卷的内部一致性系数是 0.965。

(三)绘本选取

本研究根据中班幼儿的年龄特点、情绪调节能力发展状况以及 Gillespie 和 Conner 提出的六项选择儿童绘本的标准:1)有吸引人的图画;2)内容具有趣味性,故事中人物的生活情境与现实生活接近;3)故事内容在儿童所能理解的范围,即儿童认知能力的理解;4)故事内容丰富有趣,让儿童看了能够有开心的情绪,达到其效果;5)故事结构紧凑;6)故事的语言符合幼儿语言发展水平^[9-10]。研究选取了特蕾西·莫洛尼(新西兰)创作的《中国第一套儿童情绪管理图画书》(全 16 册)作为实验绘本。该系列绘本是特蕾西·莫洛尼的经典成名作,主要包括“我好快

乐、我不想生气、我不愿悲伤、我不会害怕”四个部分。《中国第一套儿童情绪管理图画书》是一套再现 3—6 岁幼儿情绪的优秀图画书,该图画书通过可爱的小兔子的形象生动的表达了 3—6 岁幼儿所面临的种种情绪情境。

(四)实验过程

本研究采用单因素组间设计,探究情绪主题绘本教学对幼儿情绪调节能力发展的影响。

(1)控制条件:相同的时间(八周);前测相同。

(2)自变量:不同的教学内容——实验组:使用绘本主题教学;对照组:传统教学方式。

(3)因变量:幼儿的情绪调节能力。

(4)无关变量:家庭经济水平、父母的文化程度、幼儿的学习态度等。

(5)因变量测定:《幼儿情绪调节发展状况调查问卷》测量幼儿情绪调节发展状况。

(6)实验处理:对照组不予处理,按传统方式教学;实验组接受实验处理,即对实验组实施情绪主题绘本教学,分八周进行,每周两次,共 16 次,每次 25 分钟。实验组和对照组同时进行前测和后测。

(7)数据处理:数据运用 spss19.0 for windows 统计软件进行相关统计分析。

(8)绘本教学方案的设计思路:本研究在参考被试幼儿情绪调节能力前测结果和阅读治疗理论以及情绪智力理论的基础上^[11],兼顾中班幼儿的情绪发展特点,设计了一个以情绪为中心轴的中班主题教育活动方案——我的感觉,详细结构如图 1 所示。

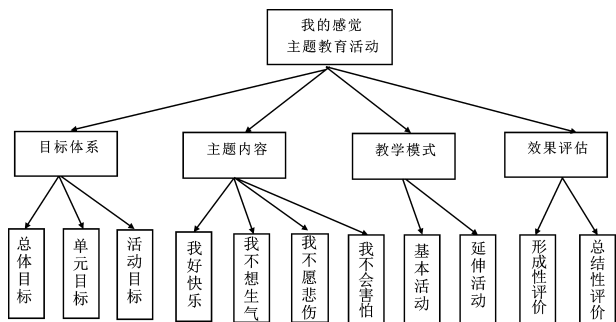


图1 《我的感觉》主题教育活动结构图

目标体系指导教育活动的进行,这里的目标体系由总体目标、单元目标、具体活动目标三者组成。其中,各单元目标依靠具体活动目标在教育实践中完成与体现,而各阶段目标组成了总体目标。目标体系关系到教育活动的质量和实施效果。因此,在整个教育活动中制定一个适当的目标体系就显得尤为重要。

本研究以情绪识别与理解、情绪表达、情绪调

控、情绪运用等情绪能力的培养与发展作为总目标, 并将各个目标细化到每个主题单元中, 从而确保总目标的有效达成。在本研究中确立目标体系不仅要考虑幼儿的情绪发展能力方面的共同要求, 而且要从幼儿的实际发展水平和个体差异的发展等方面, 具有一定的特性^[12]。具体见表 1。

表 1 《我的感觉》主题活动教育概述

主题 活动	教育目标	
	各单元目标	总目标
我好快乐	1. 了解故事内容, 初步了解他们的身边到处有快乐。 2. 能够正确识别开心的情绪, 会用“开心”一词表达情绪。 3. 掌握表达快乐情绪的方法。	1. 情绪识别与理解能力: 孩子能准确地识别自己 and 他人的一些基本情绪, 了解原因, 理解处于此种情绪状态的人的思想和作出的行为, 促进幼儿情绪理解能力中的各种亚能力的发展, 最终反映于幼儿情绪理解的总体能力之上。 2. 情绪表达能力: 能够用语言、肢体或其他恰当的方式表达自己的情绪情感, 并乐于表达自己的情绪。 3. 情绪调控能力: 掌握一些正确应对消极情绪的策略, 当自己或他人处于消极情绪时能够运用这些策略来调节自己的心情。 4. 情绪运用能力: 建立同理心和自信, 用积极的情绪来鼓励自己, 帮助他人。
我不想生气	1. 能够正确识别生气的情绪, 能够用“生气”“愤怒”等词汇表达该情绪。 2. 理解自己与他人生气时的原因和感受。 3. 知道如何正确的表达自己的愤怒情绪。	
我不愿悲伤	1. 能够正确识别悲伤情绪, 会用“难过”“伤心”等词表达情绪。 2. 理解书中小兔子悲伤的事件, 明白可能导致难过情绪的原因有哪些。 3. 掌握应对悲伤情绪的方法。	
我不会害怕	1. 能够正确识别害怕的情绪。 2. 理解可能导致害怕的情绪产生的原因有哪些。 3. 掌握应对害怕情绪的方法。	

二、研究结果

(一) 幼儿情绪调节能力发展状况前测

为确定当前儿童情绪调节能力水平, 为下一阶段教育活动的设计、实施和评价提供参考依据, 本阶段通过问卷分别对实验组和对照组幼儿的情绪调节能力进行一个诊断性的评估, 结果如表 2 所示。

表 2 两组幼儿情绪调节发展状况前测差异检验
($n=48, x \pm s$)

维度	阶段	$x \pm s$	t
情绪的识别与理解	基本情绪 实验组	12.33±1.614	-1.593
	基本情绪 对照组	13.33±1.231	
	复杂情绪 实验组	9.25±1.603	-1.098
	复杂情绪 对照组	9.92±1.240	
情绪的 表达	实验组	17.5±3.148	0.078
	对照组	17.5±1.834	
情绪的 调控	实验组	11.08±1.975	-0.248
	对照组	11.25±1.055	
	实验组	16.42±2.151	0.828
	对照组	15.67±2.387	
情绪的 运用	实验组	11.5±1.977	0.624
	对照组	11.06±1.240	

从表 2 中可见, 独立样本 t 检验显示, 实验组和对照组两组幼儿的情绪调节能力的各个维度没有显著性差异($p>0.05$), 表明实验组幼儿和对照组幼儿的情绪调节能力水平相当。

(二) 实验后幼儿情绪调节能力发展水平差异检验

在对实验组幼儿实施为期八周的绘本教学活动后, 再次用《幼儿情绪调节发展状况问卷》分别对实验组和对照组幼儿情绪调节能力发展水平进行测量并进行差异性检验, 结果见表 3。

表 3 两组幼儿情绪调节发展状况后测差异检验
($n=48, x \pm s$)

维度	阶段	$x \pm s$	t
情绪的识别与理解	基本情绪 实验组	14.92±1.128	3.354***
	基本情绪 对照组	13.00±0.289	
	复杂情绪 实验组	13.00±2.995	3.872***
	复杂情绪 对照组	10.33±1.348	
情绪的 表达	实验组	21.67±1.267	3.994***
	对照组	18.17±1.371	
情绪的 调控	实验组	14.17±0.651	3.416***
	对照组	11.67±0.937	
	实验组	19.08±1.537	3.400***
	对照组	16.00±0.996	
情绪的 运用	实验组	14.08±1.446	3.506***
	对照组	12.50±0.793	

注: * 表示 $p<0.05$, ** 表示 $p<0.01$, *** 表示 $p<0.001$, 下同。

从表 3 中可以看出, 在经过为期八周的情绪绘本教学后, 实验组幼儿与对照组幼儿在基本情绪识别与理解、情绪的表达、情绪的调控和情绪的运用等方面的发展水平差异显著($p<0.001$)。说明实验

组幼儿的情绪调节能力显著高于对照组幼儿。

(三)实验组幼儿情绪调节发展状况前后测差异检验

对实验组幼儿的情绪调节能力前后测数据进行独立样本 *t* 检验,结果见表 4。

表 4 实验组幼儿情绪调节发展状况前后测差异检验 (*n*=24, *x*±*s*)

维度	阶段	<i>x</i> ± <i>s</i>	<i>t</i>
情绪的识别与理解	基本情绪	前测 12.33±1.614	-2.368***
		后测 14.92±1.128	
	复杂情绪	前测 9.25±1.603	-3.958***
		后测 13.00±2.955	
情绪的表 达	前测	17.50±3.148	-3.165***
	后测	21.67±1.267	
情绪的调 控	自控	前测 11.08±1.975	-2.764***
		后测 14.17±0.651	
	他控	前测 16.42±2.151	-2.543*
		后测 19.08±1.537	
情绪的运 用	前测	11.50±1.977	-2.796***
	后测	14.08±1.466	

由表 4 可知,实验组幼儿在经过两个月的绘本教学训练后,其后测的情绪调节能力各维度的平均数均高于前测。对实验组幼儿情绪调节能力发展状况的前后测数据进行独立样本 *t* 检验后发现,实验组幼儿情绪调节能力各维度前后测存在显著性差异 (*p*<0.001)。说明实验组幼儿在经过一系列绘本教学训练后,其情绪调节能力明显提高了。

(四)对照组幼儿情绪调节发展状况前后测差异检验

对对照组幼儿的情绪调节能力前后测数据进行独立样本 *t* 检验,结果见表 5。

表 5 对照组幼儿情绪调节发展状况前后测差异检验 (*n*=24, *x*±*s*)

维度	阶段	<i>x</i> ± <i>s</i>	<i>t</i>
情绪的识别与理解	基本情绪	前测 13.33±1.231	0.710
		后测 13.00±0.287	
	复杂情绪	前测 9.92±1.240	-1.679
		后测 10.33±1.348	
情绪的表 达	前测	17.50±1.834	-1.016
	后测	18.17±1.371	
情绪的调 控	自控	前测 11.25±1.055	-2.324
		后测 11.67±0.937	
	他控	前测 15.67±2.387	-0.799
		后测 16.00±0.966	
情绪的运 用	前测	11.06±1.240	-1.124
	后测	12.50±0.793	

由表 5 可知,对照组幼儿没有接受绘本教学的实验研究,在进行了幼儿情绪调节发展状况的后侧后,发现虽然情绪表达、情绪调控和情绪运用等方面的平均数提高了,但经过独立样本 *t* 检验后发现,对照组幼儿的情绪调节水平前后没有出现显著性差异 (*p*>0.05),表明其情绪调节能力没有明显进步。

三、讨论与分析

总的来看,在幼儿园实施绘本主题教学活动能有效促进幼儿情绪调节能力的发展。幼儿的情绪识别与理解、情绪的表达、情绪的调控和情绪的运用等能力都有了明显的提高。

表 3,表 4 和表 5 显示,无论是对照组和实验组,幼儿的情绪识别理解、表达和调控运用能力都得到了提高,这和随着幼儿年龄的增长,幼儿认知能力也随之发展也有关系^[13],但是仅实验组幼儿情绪调节能力前测和后测的独立样本 *t* 检验中有显著性差异。这是因为教师有计划有目的设计实施绘本教学方案,通过组织集体绘本教学活动,以讨论的方式和幼儿谈日常生活的亲身经历,以相关延伸活动如绘本故事表演、绘画、手工和情绪日记等活动形式来培养幼儿的情绪识别、理解表达、调控和运用能力,在潜移默化中幼儿的情绪调节能力得到大幅度提高。例如,幼儿在教师指导下集体阅读了绘本《我很快乐》后,故事主人翁小兔子快乐的暗示和快乐刺激,激发了孩子快乐的意识,孩子们特别高兴。在讨论时,孩子都争先恐后地告诉大家自己快乐的事。有的说:我搭积木快乐,我上幼儿园快乐,和小朋友玩快乐,和老师玩老鹰捉小鸡快乐,看图书快乐……孩子很快就能觉察识别出自己愉快的情绪并能表达出来。另外,通过延伸活动比如绘本故事表演,幼儿根据绘本故事的情境情节,将故事主人翁小兔子的快乐情绪的发生、表现等运用自己的语言、动作等表演出来,孩子们在表演的过程中更直观形象地感受到开心快乐,可以大声笑,可以跳一跳,可以唱歌,可以穿件漂亮的衣服,可以把快乐传递给好朋友……孩子们在表演中建立了同理心和自信,学会了用积极的情绪来鼓励自己,帮助他人。再例如,生气是每位幼儿在日常生活中很常见的一种情绪表现,但中班这个年龄段的孩子则是更会生气,因为这个年龄段的孩子自我控制能力不是很强,而且他们的思维具有自我中心的特点,不会站在别人的角度去理解别人的感受,常常会为了一丁点的小事情而生气。绘本《我不想生气》结合故事中小兔子的各种表现,

帮助孩子们知道生气是人们的正常情绪,要能更好的大胆的表现自己的情绪,知道正确的缓解生气情绪的策略,比如可以跑一跑、跺跺脚、深呼吸、和好朋友说一说等。幼儿在绘本教学中掌握了一些正确应对消极情绪的策略,当自己或他人处于消极情绪时能够运用这些策略来调节自己的心情和帮助他人。

因此,幼儿园通过组织绘本主题教学活动,幼儿识别自己和他人的情绪、情绪的表达以及消极情绪的调控能力都得到明显提高。

四、教育建议

(一)教师科学的教育观念是开展绘本教学活动的导向基础

教师的教育观念是教学活动开展的重要基础,它直接引导着教师的教学行为和走向。因此,在幼儿园开展情绪教育活动前必须保证教师有科学的观念。情绪能力是幼儿终身发展的重要素质之一^[14]。长期以来受传统教育理念的影响,认为“智育至上”,但随着教育的不断深化和全球文化的互相碰撞,这种教育观念的落后性与局限性已经暴露出来。首先,教育是育人的活动,不应该忽略其对教育主体即人自身发展方面的价值;其次,重智育观念在幼儿园的直接表现就是“小学化”,即过早教授幼儿书本知识,但情绪教育与智慧教育是相辅相成的,强行的将两者分裂开来,只会严重的影响人的全面发展。因此,教师必须摒弃传统的教育功利观念,重视儿童情绪能力的培养,为儿童生活的可持续和谐发展做好准备。

(二)家长的支持与合作是教育的保障

研究证明,虽然幼儿园是幼儿教育的主阵地,但家庭作为幼儿生活时间最长久、关系最亲密的生态系统,家长在对幼儿的情绪反应以及家庭氛围等方面都对幼儿情绪能力的发展有着重要的影响。因此,要注意通过家长学校合作、家长委员会、家庭联系等渠道,宣传情绪能力对幼儿终身发展的重要性^[15];及时和家长交流沟通幼儿在园活动中的情绪状况,引导家长关注幼儿的情绪变化和发展;让家长坚持通过亲子阅读的形式将幼儿的教学活动在家庭得到延续。

(三)遵循孩子心理成长规律是教育的生命线

幼儿自我认识、自我评价和自我控制能力水平较低,自我体验不够深刻,但他们心理发展非常迅速,为避免教育效果的昙花一现现象,幼儿园、教师、家庭、家长需要持续地关注幼儿成长,运用绘本主题教学活动促进幼儿情绪调节能力的提高也需要不断地、循序渐进地深入开展下去。

[参考文献]

- [1] 刘启刚. 情绪调节的研究方法与测量手段述评[J]. 心理研究, 2008, 01(2): 42—46.
- [2] 马瑞瑾, 陈旭. 学前儿童情绪调节策略发展研究综述[J]. 幼儿教育, 2009(4): 12—15.
- [3] 赵敏. 如何帮助幼儿提高自我情绪调控能力[J]. 教育导刊, 2007(12): 25—27.
- [4] 张丽玲. 绘本教学促进中班幼儿自我控制能力的实验研究[D]. 天津: 天津师范大学, 2017: 10—15.
- [5] Kathryn L Fletcher. Picture book reading with young children: A conceptual framework[J]. Developmental Review, 2005(25): 27—31.
- [6] 卢玲. 促进4—5岁幼儿情绪调节能力发展的实践研究[D]. 重庆: 西南大学, 2011: 5—9.
- [7] 刘婷. 情绪主题绘本促进幼儿情绪能力发展的行动研究[D]. 重庆: 西南大学, 2010: 17—20.
- [8] 崔敏如. 探究绘本融入情绪教育活动对幼儿情绪认知与调节能力之影响[J]. 教育心理学报, 2012, 44(1): 27—32.
- [9] 陈雅典. 幼儿绘本多元阅读教学的实施策略[J]. 学前教育研究, 2015(10): 70—72.
- [10] 汤雅黎. 幼儿园绘本教学的现状调查及改进策略研究——以湖北省武汉市为例[D]. 黄石: 湖北师范大学, 2016: 18—19.
- [11] 张玉, 韩映虹. 运用绘本调节幼儿悲伤情绪的实践研究[J]. 教育导刊, 2014(12): 6—9.
- [12] 肖颖. 3—5岁儿童情绪调节策略及情绪调节[D]. 上海: 华东师范大学, 2010: 27—30.
- [13] 吴佳钰. 3—6岁儿童情绪管理能力的现状研究[D]. 广州: 广州大学, 2013: 25—32.
- [14] 陈光. 中班幼儿情绪调节的干预研究[D]. 北京: 北京师范大学, 2007: 10—18.
- [15] 董文, 桑标, 邓欣媚. 影响儿童情绪自我调节的因素[J]. 心理科学, 2009, 32(2): 15—19.