

■ 文化传媒研究

儿童绘本相关研究文献综述

王 静, 卢 清

(西华师范大学学前与初等教育学院, 四川南充 637000)

摘 要: 儿童绘本作为近年来在童书界风靡的读物, 是国际上公认的最适合幼儿阅读的书籍。本文从绘本的产生与发展、绘本概念特征的相关研究、绘本价值的相关研究三个方面对绘本自身的研究进行了文献梳理与总结, 同时, 对绘本运用于幼儿教育的研究从亲子阅读、绘本教学、英文绘本的应用三个方面进行了阐述, 最后指出绘本相关研究的发展方向。

关键词: 绘本; 相关研究; 综述

中图分类号: G613

文献标识码: A

文章编号: 2095-770X(2017)12-0014-04

PDF 获取: <http://sxxqsfxy.ijournal.cn/ch/index.aspx>

doi: 10.11995/j.issn.2095-770X.2017.12.004

Literature Review of Studies on Children's Picture Books

WANG Jing, LU Qing

(Preschool and Primary Education College, China West University, Nanchong 637000, China)

Abstract: Picture book, universally acknowledged as the best reading material for children, are very popular all through the world in recent years. The paper reviews the studies on picture book from 3 perspectives including its generation and development, concepts and characteristics and the value of picture books, and reviews the studies on its application in education from the points of parents—children reading, picture books in teaching practice and English picture books. Finally, the paper proposes directions for further study of picture books.

Key words: picture book; relevant studies; review

随着绘本在儿童读物中的兴起和发展, 很多人对绘本进行了深入研究, 研究的领域不断扩大加深, 如, 从教育、儿童文学、出版和艺术审美等不同视角对绘本进行了研究和阐述。近年来, 绘本在教育视角中特别是学龄前儿童教育中的研究日渐突出, 从查阅到的文献可以看到: 有关绘本的研究主要是停留在单一领域, 缺少前后研究的整合。本文从学前教育视角、从绘本相关概念入手, 对绘本的价值和应用研究进行了阐述, 为学前教育领域绘本研究的发展方向作出展望。

一、儿童绘本的产生与发展

绘本, 由“picture book”翻译而来, 是 17 世纪诞

生于欧洲的儿童文学形式。“绘本”一词是日语的叫法, 我国通过台湾将其引入也称为“绘本”。最早的绘本是 1903 年英国女作家创作的《彼德兔的故事》系列, 被认为是现代绘本的开端。二十世纪三十年代, 绘本开始盛行于美国, 五十年代开始在亚洲日、韩等国家盛行。时至今日, 欧美、日本等国家的绘本发展相对比较完善, 为绘本创作所设立的奖项有: 美国凯迪克奖, 德国绘本大奖, 国际安徒生, 英国格林威大奖等奖项。日本也涌现出一批优秀的儿童绘本作家。与欧美、日本等国家相比, 我国儿童绘本发展相对缓慢, 我国台湾地区较早地引进绘本, 约从 20 世纪 60 年代开始起步, 经过了多年的发展, 到 80 年

收稿日期: 2017-04-25; **修回日期:** 2017-08-04

作者简介: 王静, 女, 四川达州人, 西华师范大学学前与初等教育学院硕士研究生; 卢清, 女, 四川平昌人, 西华师范大学学前与初等教育学院教授, 硕士生导师, 主要研究方向: 学前教育学。

代以后渐入佳境。如今,我国台湾在绘本的创作、出版和运用中也取得了一定成果。2002年以后,绘本逐渐在我国大陆地区盛行,经过十几年的发展,儿童绘本已经形成了一定的市场,无论是品种上还是内容吸引程度上,中国原创儿童绘本都有了很大的进步^[1]。

二、儿童绘本概念与特征的相关研究

大多数人对“绘本”这个引进的概念还不大清楚。“绘本主要以连贯性、叙事性的图画作为诠释和传达故事主题的载体,是一种以图为主,文字为辅,图文并茂的优秀儿童读物^[2]。在理解层面上“绘本”和图画书很容易混淆。“绘本与一般意义上的图画书相比,最本质的区别就在于图文之间的比例关系,图片之间的连贯性^[2]。“图画书”的涵盖更广,而相比之下“绘本”的范围小一些,“绘本”一词的含义更接近“图画故事书”。日本绘本大师松居直对绘本图画和文字的关系有一个经典的公式,即文字+图画=带插图的书,文字×图画=绘本。我们可以看到绘本的文字和图片不是简单的叠加关系,而是相互融合,你中有我、我中有你的关系。绘本的主要表达载体是图画,绘本的图画可以脱离文字而独立存在的,因此,也有无字绘本,而无论是哪种绘本,对于图画的欣赏和理解是绘本阅读的主要内容。

总而言之,绘本是由文字与图画或完全由图画组合起来的图画故事书,图画的叙述性能够彰显故事的情节性,而文字同时能够对图画的彰显起到交相辉映的作用,两者的合力共同完成绘本的艺术以及故事体现。

三、绘本教育价值的相关研究

绘本的价值很多研究者都对其作了探讨,作为幼儿阅读的带图画的故事书,绘本对幼儿的价值是不可忽视的。从搜集到的文献来看,绘本的教育价值主要体现在以下方面:

(一)促进儿童认知能力的发展

李春光,袁文芳,姚雪娇认为,儿童绘本能够促进儿童认知能力的发展,幼儿认知事物具有局限性,需要通过各种方式来促进幼儿对这个世界各方面的认知,绘本就是一个很好的途径。绘本提供生动有趣的形象和语言将幼儿带入到一个富于童趣的世界,促进幼儿对事物的了解。如,天文、地理、动植物、人体、科学、数学等。幼儿在认识与自己息息相关的事物的同时,发展了其认知水平,扩充了自己的

经验,使其更好地与周围世界互动。

(二)促进儿童语言表达能力的发展

袁文芳,冷杰,张园园,程敏认为,绘本能够促进儿童语言表达能力的发展。绘本本身就是集文学与艺术于一体的读物。对幼儿来说,其语言表达能力十分有限,而绘本对儿童的语言表达能力具有促进作用。绘本图文形象丰富,能够激发儿童语言表达的兴趣,丰富的故事性又能够为幼儿的语言表达提供文字素材,让幼儿能够在身心愉悦的环境中体验到语言表达的快乐。

(三)促进儿童社会适应能力的发展

姚雪娇,张园园认为儿童绘本对儿童社会性发展具有很大的价值。众多的绘本其实就是我们身处的这个社会的缩影。幼儿社会化不完整,而绘本可以以幼儿的视野为其适应这个社会作铺垫,绘本能够让幼儿学会如何与他人交往、如何加强生活自我服务能力、如何遵守社会规则等,从而能够更加独立地适应社会。

(四)促进儿童情绪情感的发展

袁文芳,张园园,程敏认为儿童绘本能够促进儿童情绪情感的发展。儿童的情绪情感是丰富的,绘本丰富的故事性,能够促使幼儿热爱语言和艺术,同时,故事中角色的不同情感体验能够丰富幼儿对情绪的理解,帮助幼儿更好地体验不同的情绪情感,从而促进其身心健康的发展。

总的来说,儿童绘本的教育价值是显而易见的,通过以上文献可以总结出绘本对幼儿的学习和成长起着重要的作用,能够促进幼儿语言、认知、情绪情感乃至社会适应能力的发展。

四、绘本运用于幼儿教育方面的相关研究

绘本在教育中的应用从相关文献来看可以分为亲子阅读、绘本教学、英文绘本。

(一)亲子阅读的相关研究

绘本在亲子阅读的研究中,主要有幼儿家庭亲子阅读现状的研究,幼儿亲子阅读指导方面的研究,家长为幼儿选择绘本依据的研究等。

对于幼儿家庭亲子阅读现状的研究,钱晶、陶蕾和陈小曼采用问卷调查的方法对家长亲子绘本阅读的认知、亲子绘本阅读的材料、亲子绘本阅读的时间地点、亲子绘本阅读的指导策略等做了调查研究,并根据调查研究结果对幼儿亲子阅读提出了教育建议^[3]。

对于幼儿亲子阅读指导方面的研究,孟庆艳指出要营造阅读氛围培养幼儿的阅读习惯,根据阅读的特点实施针对性指导,并且运用多种方式帮助幼儿理解绘本^[4]。张璇提出亲子共读过程中给幼儿表达阅读感想的机会;亲子共读后互助合作演绎绘本角色;亲子共同改编创新绘本等多种共度方法^[5]。

在家长为幼儿选择绘本依据的研究中,张璇认为要选择与家庭结构、生活背景相吻合、容易引起幼儿共鸣的绘本;选择与幼儿年龄特征、阅读能力相符、能够激发幼儿兴趣的绘本;选择内涵丰富、富有特色、具有创意、多元化的绘本^[5]。

总之,绘本在亲子阅读的研究针对家长如何引导幼儿更好地阅读绘本做了策略上的支持。家长作为绘本阅读在亲子阅读中的主导,对绘本的选择、幼儿的支持以及阅读互动等方面都影响着幼儿绘本阅读的质量。

(二)绘本教学的相关研究

由于绘本多元的教育性特征,其在幼儿园中也大量引入,如,幼儿自主阅读以及幼儿园课程,因此,绘本教学的相关的研究也在日渐凸显其重要作用。从搜集到的文献来看,绘本在教学方面的研究主要体现在:幼儿园绘本教学现状及建议的研究;绘本融入具体类型教学的研究;针对绘本进行某一主题教育研究。

1. 幼儿绘本教学现状的研究

姚雪娇通过问卷调查法和访谈法对杭州市儿童绘本教学现状进行了调查,对幼儿园和小学的绘本教学现状分别进行了现状描述,同时,对两者进行了对比分析,最后,文章提出了教育建议:为儿童绘本阅读创设良好的阅读环境,在教师群体中构建关于绘本和绘本教学的学习共同体^[6]。李春光从教师基本情况、教师对绘本及绘本教学的认识情况、幼儿园绘本教学的实施现状、基于活动个案分析的幼儿园绘本教学现状这几个方面进行了幼儿园绘本教学现状调查,然后,以行动研究的方式与教师共同设计针对社会领域的绘本教学活动,并在行动研究的过程中帮助教师解决现状调查所发现的问题^[2]。秦强采用质的研究方法,通过访谈法和观察法对上海市三所幼儿园的绘本教学现状展开研究,幼儿园绘本教学现状部分从绘本选择因素、绘本教学环境创设、绘本教学环节以及阅读室、自由活动时间绘本利用情况几个方面展开讨论。最后,文章从幼儿园层面、教师层面、家长层面以及社会层面对绘本教学提出了一些建议^[7]。

2. 绘本融入具体类型教学的研究

袁文芳采用行动研究法经过五个行动循环,选取五本绘本融入五个数学概念的教学中,通过这五个活动历程来探究如何将绘本融入中班数学集体活动。文章最后得出结论:绘本可用于幼儿园中班数学集体教学活动;运用绘本进行幼儿园中班集体教学活动需从绘本的选择、教学活动的设计、教学活动的实施等方面入手^[8]。程敏通过对幼儿园绘本阅读教育活动的设计的现状进行个案分析,提出了幼儿园绘本阅读教育活动设计存在的问题。最后,文章提出了幼儿园绘本教育活动的设计策略:基于幼儿发展需要的目标制定策略、基于绘本多元价值的选材策略、全语言理论指导下的阅读方式确定策略、认知阶段发展理论指引下的活动过程设计策略^[9]。冷杰通过对知识类绘本阅读教学现状调查进行数据分析,从五个方面分析了幼儿园知识类绘本阅读教学存在的问题及原因。最后,文章提出了幼儿园知识类绘本阅读教学指导策略:创设丰富的知识类绘本阅读环境、为幼儿选择合适的知识类绘本、进行合理的目标定位、科学与有趣相结合的集体教学、发展性与过程性相结合的评价方式^[10]。

3. 针对绘本进行某一主题教育的研究

陈伦超以行动研究的方法通过绘本为载体开展幼儿亲情教育的研究。文章通过理论探讨绘本与亲情教育,活动的基本理念、基本原则以及基本途径,对以绘本为载体开展幼儿亲情教育进行行动设计和实践研究。最后,通过活动对幼儿产生了一些积极影响:幼儿增加了对亲人的了解;幼儿学会了理解和尊重亲人;幼儿学会了感恩亲人^[11]。李淑君,喻小琴等对绘本在幼儿性教育中的运用现状展开研究,提出了对于促进绘本在幼儿性教育中的运用的针对性建议,包括加强家园合作、专家进行指导、把握性教育绘本的选择、加强幼儿园之间的交流、加强性教育绘本的推广力度^[12]。张园园通过实验法和个案法,选用十六个情感性绘本作为2情感教育素材,对河南省开封市两个中班幼儿进行六周的情感教育实验研究,实验得出绘本阅读提高幼儿情感因子,最后,在幼儿园、幼儿教师、家长三个层面提出了相应的教育建议^[13]。

总之,绘本作为教学的材料和素材,对幼儿园有目的地培养幼儿提供了一种教学方式。无论是绘本教学现状的研究,绘本融入具体类型教学的研究,还是针对绘本进行某一主题教育的研究,其目的都是为了更好地进行绘本教学,并通过绘本教学发展幼

儿的能力。

(三)英文绘本的应用相关研究

由于绘本最开始是从国外引进的,且目前我国绘本市场上有大量的绘本是翻译的西方绘本,因此,这为英文绘本在幼儿教育的应用提供了可能。对于英文绘本的应用,有如下相关文献进行了研究。

1. 对于英文绘本阅读在学前教育中的意义研究

邱婷婷指出英文绘本提供的英语应用教学实例能够提高幼儿英语语言技能;利用“读图”的方法促进幼儿对英语语言的理解;英文优秀绘本的寓意加深幼儿对世界的认识^[14]。李鹤艺,汤静怡指出英文绘本具有教材的科学性、可接受性、思想性、发展性、趣味性和直观性等特点,用于双语教学具有一定的科学性和可操作性。文章指出英文绘本可作为幼儿园各学科双语教学与活动设计的素材资源,包括:英语语言学科教学活动设计、非语言学科的教学活动设计、其他英语活动设计与环境创设^[15]。此外,袁宏对于英语儿童绘本译作在幼儿园阅读教学中的应用现状进行了调查研究^[16]。

2. 对于英文本教材选择的研究

邱婷婷指出英语教师在选择英文绘本时要注意三个方面的内容:绘本内容的选择;绘本色彩要鲜明;绘本的选择要结合幼儿园教学的目标。其中绘本内容的选择要基于学前儿童对事物的认知特点,要以幼儿现有的英语发展水平作为依据,且要根据能引起幼儿兴趣的话题进行选择^[14]。张宏红则指出家长对绘本的选择要根据幼儿的年龄特征和幼儿的性格特征来决定^[17]。

3. 对于开展幼儿英文阅读活动的方法

冯莉指出要严格核实单词发音;适当点出关键词;延伸要适当,其中延伸活动冯莉也提出了要求:英文童谣的选择要简短押韵;用游戏代替教学式;注意亲子互动^[18]。李鹤艺指出要采用以幼儿为中心的全媒介教学资源;开展以交流和意义理解为重点的全文本阅读模式;采取以发展幼儿多元智能为目标的全学科阅读内容^[19]。

总之,绘本的相关研究在从绘本自身的特质研究中逐步走向应用研究,在应用研究中也从大框架下逐步细分,这对绘本研究和使用的良好发展起着良好的推动作用^[20]。随着绘本市场的普及和绘本应用的需求,绘本研究的多学科视角也为绘本发展应用提供了基础,促使绘本在学前领域的应用更能体现出其价值。

[参考文献]

- [1] 吴晓月. 中国原创儿童绘本出版的现状及对策研究[D]. 长沙:湖南师范大学,2014.
- [2] 李春光. 幼儿园绘本教学现状及改进研究[D]. 北京:首都师范大学,2013.
- [3] 钱晶,陶蕾,陈小曼. 幼儿家庭亲子绘本阅读现状的调查研究[J]. 基础教育研究,2015(19).
- [4] 孟庆艳. 刍议0—3婴幼儿绘本阅读的家庭指导[J]. 牡丹江教育学院学报,2015(10).
- [5] 张璇. 以绘本为载体的幼儿家庭教育[J]. 新课程研究,2014(7).
- [6] 姚雪娇. 儿童绘本教学现状研究[D]. 杭州:杭州师范大学,2011.
- [7] 秦强. 幼儿园绘本教学研究——以上海市三所幼儿园为例[D]. 上海:上海师范大学,2013.
- [8] 袁文芳. 绘本融入幼儿园中班数学集体教学活动的行动研究[D]. 天津:天津师范大学,2015.
- [9] 程敏. 幼儿园绘本阅读教育活动的设计策略研究[D]. 成都:四川师范大学,2013.
- [10] 冷杰. 幼儿园知识类绘本阅读教学研究——以济南市为例[D]. 济南:山东师范大学,2014.
- [11] 陈伦超. 以绘本为载体开展幼儿亲情教育的行动研究[D]. 重庆:西南大学,2013.
- [12] 李淑君,莫澜,刘敏,李姝淳,姚怡,喻小琴. 绘本在幼儿性教育中的运用现状研究——以常熟市为例[J]. 鸭绿江,2016(6).
- [13] 张园园. 幼儿绘本阅读中的情感教育研究[D]. 开封:河南大学,2011.
- [14] 邱婷婷. 英文绘本阅读在学前教学中的应用价值与意义[J]. 吉林省教育学院学报,2017(5).
- [15] 李鹤艺,汤静怡. 英文绘本在学前双语教学中的应用价值研究[J]. 英语广场(学术研究),2014(9).
- [16] 袁宏. 英语儿童绘本译作在幼儿园阅读教学中的应用现状调查研究[J]. 陕西学前师范学院学报,2016(7): 42—45.
- [17] 张宏红. 家庭英文亲子阅读的绘本路径研究[J]. 南昌教育学院学报,2016(3).
- [18] 冯莉. 如何引领儿童走进英文绘本世界——以广州图书馆“爱绘本,爱阅读”亲子读书会为例[J]. 图书馆论坛,2011(5).
- [19] 李鹤艺. 全语言视角下的幼儿英文绘本阅读活动[J]. 荆楚学刊,2016(6).
- [20] 王晓斐. 绘本在幼儿园五大领域活动中的应用[J]. 陕西学前师范学院学报,2016(10): 52—55.