

■教师成长与发展

幼儿教师个人形象礼仪探析

张媛媛

(陕西学前师范学院中文系,陕西西安 710100)

摘要:优秀的幼儿教师一定会具备专业的个人形象礼仪素养。幼儿教师的个人形象礼仪可从仪容、仪表、仪态三方面来探析。仪容方面,幼儿教师应注意保持整洁的发型、清爽的面孔、干净的手部和学会适度化妆;仪表方面,幼儿教师应选择符合身份、卫生安全的服装及首饰;仪态方面,幼儿教师需训练形成挺拔的站姿、端庄的坐姿、稳健的走姿和优雅的蹲姿。总体来说,幼儿教师的个人形象礼仪要求有健康干净的仪容、舒服美观的仪表和得体大方的仪态。

关键词: 幼儿教师;个人形象;礼仪

中图分类号: G615

文献标识码: A

文章编号: 2095-770X(2017)11-0108-05

PDF 获取: <http://sxxqsfxy.ijournal.cn/ch/index.aspx>

doi: 10.11995/j.issn.2095-770X.2017.11.024

The Analysis of Personal Image and Etiquette of Preschool Teacher

ZHANG Yuan-yuan

(Department of Chinese, Shaanxi Xueqian Normal University, Xi'an, Shaanxi 710100, China)

Abstract: Excellent preschool teachers should have professional personal image and etiquette. Preschool teachers' etiquette can be discussed from 3 perspectives, including appearance, dressing and posture. For appearance, preschool teacher should try to keep a clean hair style, refreshing face, clean hands and learn to make up moderately on looks; For dressing, preschool teacher's should choose clean and safe clothing and jewelry in accordance with their identity; For posture, preschool teachers should be trained to behave elegantly. On the whole, preschool teacher should pay special attention to have clean looks, elegant dress and decent posture.

Key words: preschool teacher; personal image; etiquette

孔子言:“不学礼,无以立。”对于幼儿教师来说尤为确切。具备良好的礼仪修养是幼儿教师至关重要的职业素养之一。由于幼儿教师个人形象礼仪的实操性极强,现有关于幼儿教师个人形象礼仪的研究大都比较零散,系统性不强。本研究在已有研究的基础上,界定幼儿教师个人形象礼仪的概念,阐释幼儿教师个人形象礼仪的重要性,结合幼儿教师职业特点,对幼儿教师个人形象礼仪的基本内容进行了具体探析。

一、幼儿教师个人形象礼仪的概念

礼仪是人们在日常交往中约定俗成、共同认可的行为规范。而个人礼仪就是对个人形象的设计、塑造与维护的具体做法。所谓幼儿教师个人形象礼仪,就是指对幼儿教师个人形象的设计、塑造与维护的具体做法。

形象的基本意思就是指外形,但绝不仅仅指外形,个人形象是一个人外在的样子和内在的品质相统一的展现,是外表和内涵的统一。广义的形象由人的外表长相、服饰打扮、言谈举止、道德品质、精神

收稿日期: 2017-05-18; **修回日期:** 2017-06-20

作者简介: 张媛媛,女,陕西安塞人,陕西学前师范学院中文系教师,主要研究方向:古代文学,幼儿教育。

面貌、性格特征、心理素质、生活方式、行为习惯、知识层次、社会地位等综合因素构成;狭义的形象是指由外表长相、服饰打扮、举止姿态等表层因素构成的人的形象,就是指可以一眼看到的一个人外在的样子。本文阐述的幼儿教师个人形象礼仪的主要内容是关于狭义形象概念的内容。

二、幼儿教师个人形象礼仪的重要性

(一)是以礼待人的基本要求

礼仪的本质是对他人的尊重。一个人的外在形象看似与他人无关,实则息息相关,因为人是社会中的人,除非一个人独处在自己住所,不管蓬头垢面还是衣冠不整的糟糕形象那都是个人的事,而一旦有人来访或出门在外与人交往,不梳洗打扮一番就是对他人的不尊重,就是失礼的表现。因为在社交活动中,礼仪首先反映的就是个人形象,一个人的礼仪修养是以其准确的形象定位为基础的。好或不良的形象都会给初次交往对象留下深刻的第一印象,形成“首因效应”,并形成较强的心理定势,对后期的交往具有较强的影响。幼儿教师 in 幼儿园与幼儿、同事、家长、上级相处,当然必须要注重自己的外在形象,注重自己的仪容仪表仪态,具有良好的个人形象礼仪,这是幼儿教师礼仪修养的基础内容,是幼儿教师以礼待人的基本要求。

(二)充分展示自己的内在品质

形象是一个人外在的样子和内在的品质相统一的展现,是外表和内涵的统一。然而,在社会交往中,内涵是一眼看不出来的,是要在相处之后才慢慢发现的。我们直观看到的只是外表,不可否认的是我们在第一眼时都是对那些外表美好的人心存好感,对那些邋遢怪异的人有着或多或少的躲避之心。而仪容、仪表、仪态这三者构成的外在形象,就是一个人社交活动中给人直观印象的最主要内容。对于幼儿教师而言,其个人形象不仅能反映幼儿教师个人良好的精神面貌和职业素养,更是体现了其在幼儿园的外部形象、品质和文明程度。作为家长,如果看到幼儿园的一位老师头发油腻脏兮兮的,肩上还落有头皮屑,鞋子也脏,就易让人推测这位老师的精神消极颓废,工作中会敷衍了事,也会对雇佣这样不注重自己形象老师的幼儿园产生不负责任、质

量不过关的印象。一般来说,给他人留下良好或不良的第一印象在相当一段时间内是很难改变的,所以,幼儿教师个人形象的好与坏,是能否与他人进一步交往的关键。可以说,幼儿教师注重个人形象礼仪是为了把自己内在的品质向别人进行充分的展示,因为一个人有了较高的内在品质并不等于就有了美好的个人形象,还要注重外在形象塑造,两者统一,才能展示个人形象的风采。

(三)完美契合自己的职业特点

幼儿教师个人形象礼仪还必须注重与自己的职业形象特点相一致。比如说,一位应试者想要应聘幼儿教师,她留着时尚的大波浪卷发,还挑染了几缕鲜艳的红色,递简历时显出一双指甲上有漂亮彩绘图案的修长双手,身穿一袭有水钻装饰的漂亮短裙,脚踏高跟鞋,她整体形象非常漂亮,虽然符合以礼待人的基本要求,也能充分展示自己时尚敏锐的内在品质,但是并不符合幼儿教师的职业特点。她的发型、手部、衣服、鞋子都显露出作为幼儿教师职业形象来讲是禁忌的礼仪细节问题。所以说,幼儿教师个人形象礼仪不仅仅要求整洁美丽,还需结合自身职业特点,对容貌、服饰、姿态都有具体的规定要求。因此,幼儿教师应该特别注意个人形象礼仪,有健康干净的仪容、舒服美观的仪表和得体大方的仪态。

三、幼儿教师个人形象礼仪的基本内容

(一)幼儿教师的仪容

仪容的定义是指人的容貌,它还包括人的头发、胳膊等没有被衣服遮住的部位。仪容在礼仪学上的定义是:“经过后天的修饰能够给人良好感觉的容貌。”仪容修饰是幼儿教师“亮相”的重要一环,懂得尊敬他人,热爱本职工作的幼儿教师,一定会在工作时注重自己的仪容修饰。而其展现出来的整洁、得体的仪容修饰,能给人以工作有条理、认真负责、值得信赖的感觉,能够直观反映幼儿教师的工作态度和能能力。幼儿教师应重视自己的仪容,有整洁的发型,清爽的面孔,干净的手部和学会适度化妆。

1. 整洁的发型

头发是人体天然的装饰品,是一个人被注视的重点。健康秀美的头发是幼儿教师仪容美的标志之一。幼儿教师应该参照自己的发质、年龄、脸型、职

业、身份等因素清洁保养自己的头发,并且定期适当的修剪和美化头发。

(1)头发的清洁和保养

幼儿教师首先应了解自己的发质^{[1]55},清楚自己的发质属于易油、易干还是比较健康的中性发质,然后选择适合自己发质的洗发露和护发素,定期清洗头发,一般两三天洗一次,发质比较偏油或者在夏天应该一两天洗一次。洗头水温不能过烫也不能过冷,最好温度适宜,洗发露或护发素倒在手上再轻揉头发,不要用尖利指甲狠狠抓挠头皮,要用指肚力度适当按摩头发,再用干净的水清洁头发。幼儿教师工作中应保持头发干净整洁没有异味、绝对避免头发油腻、脏兮兮、落头皮屑的情况,早晚都要梳头来进行简单有效的头部按摩,对头发护理极有好处;还可以多吃一些黑芝麻、核桃、黄豆等对头发健康光泽有益的食物。

(2)头发的修剪和美化

幼儿教师的发型要得体大方,看着舒服,还要适合自己的身份。在工作时间以内,发型的选择一定要考虑到作为一名幼教人员所要遵循的特殊要求。一般来说,男教师发型最好选择有6厘米左右头发的干净利落的寸头,不可留遮住大半额头的长刘海,后发长度不可超过领口。忌留长发、大鬓角或光头等夸张发型;女教师留干净俏丽的短发或者黑长直发皆可,头发应前不遮眼,后不披肩,注意超过肩的长发应束起或盘起来,既可避免散落的头发影响视线,也可避免幼儿抓扯。女教师忌把头发染成过分艳丽前卫的发色,也要慎用发饰,选择简单典雅且无尖锐棱角的花饰。

2. 清爽的面孔

职业幼儿教师面部一定要清爽卫生,每天早晚要洗干净脸,并且用适合自己肤质的护肤品护理面部肌肤。男教师早晨一定要刮胡子,上班前把自己的下巴修理的干净清爽,幼儿教师还需特别注意眼耳口鼻颈的卫生状况:在清洁眼部时要注意去除眼角的分泌物,平时应养成良好的卫生用眼习惯,要注意规律作息,不要经常熬夜而让眼睛充满血丝,如果佩戴眼镜应选择端庄大方的镜框或无框眼镜,不允许佩戴造型色彩夸张的镜框和有色眼镜;幼儿教师也要注意清洗耳部,保持耳朵的清洁状态,切忌在工

作场合或当着他人的面掏挖耳垢;幼儿教师还要保持牙齿的洁白整齐,早晚刷牙,保持口腔洁净,气味清新。用完餐应用小镜子检查自己的牙齿是否留有食物残渣,而且工作餐最好不要吃刺激气味大的食物,如,韭菜葱蒜等,以免说话时呼出异味,让人不适;关于鼻部清洁礼仪,幼儿教师要注意切忌当他人面擤鼻涕或使劲回吸鼻涕,也不可当众挖鼻孔,甚至把鼻垢乱弹乱抹。男幼儿教师不能留胡须,还应注意不要使鼻毛外露,应该经常检查和修剪自己的鼻毛;颈部的保洁要在洗脸时清洗,同时,注意养护,颈部皮肤比面部皮肤松懈,容易过早显出老态,因此,颈部平时要和脸部一样注意清洁和保养。不论男女教师,面部修饰都应注重洁净自然的原则。

3. 干净的手部

职业幼儿教师经常与孩子们牵手游戏或与家长交谈交往也时有握手之举,因此,幼儿教师的手处于非常醒目的位置。幼儿教师无论男女,都必须勤洗手,随时注意保持手和手臂的洁净,秋冬季节及平时洗衣洗澡后应涂抹护手霜滋润养护手部肌肤,特别还要注意以下四点:首先,不留长指甲。幼儿教师不可留长指甲,以免刮伤幼儿,应及时修剪与洗刷指甲,做到“三天一修剪,每天一检查。”其次,不涂指甲油。幼儿教师工作时不可涂染指甲油,由于幼儿教师职责所在,涂染鲜艳指甲、做美甲彩绘都可能给幼儿带来卫生隐患。再次,不涂画手臂。幼儿教师不可在手臂上刺字、贴画或纹身,以免给幼儿带来不好的影响。最后,不让腋毛外露。一般情况下,幼儿教师不穿无袖外衣,避免露出腋毛,不好看也不美观。倘若在文艺演出等特殊场合下穿着无袖衣服时,要提前去除腋毛,保持干净美观。幼儿教师手部的清洁保养也相当重要。

4. 女教师应适度化妆

适当的化妆,是一种礼貌行为。淡妆上岗,可以使人更年轻、健康,更有精神与活力,是一种自信的表现,能够展示幼儿教师自尊敬人的良好职业素质,也是出席正式场合的礼仪要求。女教师应学会适度化妆,会描画清新自然的淡妆或裸妆,也会在特别场合如节庆演出时涂抹艳丽的浓妆。

(1)化妆步骤和方法

在清洁保养皮肤后,用指腹取适量粉底液点于

双颊、额头、鼻梁和下颌,用点拍的方法将粉底涂抹均匀,以粉扑用轻轻按压的方法定妆,以黑色或深棕色眼线笔描画出自然顺畅的眼线,要画好睫毛根部的内眼线,显得眼睛有神而且自然。可用睫毛夹夹出睫毛弧度,但要避免弧度过于夸张而显生硬,然后用睫毛膏从根部往上细细刷涂睫毛,再在眼窝处刷抹眼影,若追求裸妆的自然效果,不可刷浓重眼影,只在眼角及下眼线处淡淡刷一圈银色提亮即可。要选择适合自己脸型的眉型,以眉笔或眉刷轻轻勾画眉毛,描画要自然柔和有立体感。化妆的最后一步是涂抹适合自己妆容的口红或者自然光泽的唇彩^{[2]39}。

(2) 化妆原则和禁忌

幼儿教师无论化淡妆还是浓妆,应该遵循自然和谐、恰当适度的原则,不要残妆示人,会很难看,影响美观,也不要当众化妆。幼儿教师一定要谨记“化妆避人”的原则,千万不要当着小孩子的面化妆,因为孩子好奇心旺盛,极有可能仿效大人化妆。

(二) 幼儿教师的仪表

仪表是指人的外表,着重指人的服饰。每一位幼儿教师都应该了解服饰打扮的基本常识,把握着装的基本原则,重视自己的着装技巧。幼儿教师穿着的服饰,可以反映出自己的职业特征、性格喜好、素质修养等因素,也是自己所在的幼儿教育机构的形象代言。

1. 服装

莎士比亚说:“服装可以表现人格。”幼儿教师对幼儿的影响是巨大的。幼儿园时期是培养孩子审美能力和良好习惯的非常重要的时期,作为直接接触幼儿且在幼儿心目中具有权威感的幼儿教师,其服饰打扮会直接影响到审美形成期的孩子。幼儿教师选择的服装应该表现出幼儿教师的职业特征及亲和力,最好选择青春活泼的色彩、透气舒适的面料和大方得体的样式来适应职业需要。具体来说,幼儿教师日常着装注意两个要点:

(1) 符合身份

幼儿教师的工作服装应该适合自己的职业身份。依据幼儿教师的职业特点,幼儿教师的职场着装宜端庄大方且易于活动,易于照顾幼儿。最基本的要求是:穿有领有袖的上衣,不光腿、不光脚。可

选择符合幼儿教育职业特点的、活泼大方、颜色鲜艳且便于活动的休闲款型。一般而言,幼儿教师可以选择职业套装,上衣配裙或裤等正装形式,或者休闲装和运动装,不宜选择背心、吊带衫、透视装、超短裙或超短裤、拖鞋等。幼儿教师切忌穿着透、露、短、紧的服装,给活动时带来不便且显得轻佻不雅观,会严重降低教师职业的可信度,分散幼儿的注意力,且容易给幼儿形成错误的导向。如果所在幼教机构规定了统一的工作装——制服,则幼儿教师应按规范认真着装,忌把制服穿得脏、皱、破、烂。

(2) 卫生安全

幼儿教师要注重自己着装的干净卫生,如果脏破应及时更换,可常备一套应季服装替换。幼儿教师穿着的服装还要注意与幼儿密切接触时的安全问题,不要购买有水钻或串珠装饰的衣服,以免幼儿误食这些配饰;切忌购买有尖锐金属装饰的朋克服装,以免误伤幼儿。幼儿教师工作时穿的鞋子最好选择舒服又方便的运动鞋或平底鞋,不要穿高跟鞋或露趾凉鞋,这样才能便于带领幼儿做游戏或处理紧急情况。

2. 首饰

由于岗位的特殊性,幼儿教师带班工作前,应自觉摘下装饰性的首饰,避免因佩戴首饰而妨碍工作,分散孩子们的注意力,甚至带来卫生、安全等隐患。因此,幼儿教师工作时的首饰数量越少越好,一件也不戴最好。下班之后,在日常生活中,幼儿教师佩戴首饰也需符合自己的职业身份,最好不要戴叮当作响或很夸张的首饰。

(三) 幼儿教师的仪态

仪态是指人的身体姿态,包括站姿、坐姿、走姿、蹲姿等姿势^{[3]16},会综合表现出一个人的气质与风度。仪态不是天生的,可以通过训练变美好。幼儿教师要有意识地培养出优雅得体的举止仪态,对幼儿的仪态习惯也会起到积极的促进作用。有人说,优秀的职业幼儿教师一定有优秀的专业仪态,站姿挺拔、坐姿端庄、走姿稳健、蹲姿优雅。

1. 挺拔的站姿

幼儿教师挺拔的站姿,会给人以端庄舒展、自信大方的感觉,给人脚踏实地、值得信赖的印象,能够展示出幼儿教师美好的个人气质与风度。

幼儿教师的站姿要挺拔如松,身体垂直地面、头要正,顶本书也不会掉下来。双眼自然平视前方,下颌微收,表情保持微笑或平和自然。双肩打开自然放松。挺胸收腹直腰,双手自然垂于身体两侧。女幼儿教师双腿要保持并拢,双脚站姿呈小八字或并立,重心放在前脚掌上;男幼儿教师双腿可自然打开,双脚之间的距离不应超过肩宽。总体来说,女幼儿教师的站姿应端庄优雅,男幼儿教师的站姿应挺拔大方,给孩子们树立良好的榜样。

幼儿教师的站姿应避免:头歪眼斜、缩脖驼背、耸肩耸肩、挺腹弯腿、双腿交叉站立或不停抖动、双手叉腰或抱胸、身体依靠墙壁站立等不良站姿。这样的姿态显得精神萎靡、不美不雅,给人以不尊重他人、不可靠、缺乏教养的印象。

2. 端庄的坐姿

幼儿教师常采用坐姿进行教学活动或者与幼儿沟通交流。幼儿教师庄重而优美的坐姿,能有效展示个人的行为美和姿态美,给人优雅大方、端庄稳重的感觉,宜于给幼儿树立模仿的榜样^{[4]63}。

坐在座位上时,人的臀部坐在椅面的三分之一到三分之二之间,上半身保持正直,头正、挺胸、立腰、女教师的双腿双膝自然并拢,男教师膝盖不需并拢,双腿自然打开就好。双手搁置腿上,眼睛看着前方,表情保持微笑或者自然平和。

幼儿教师就座时,一般要从椅子左面入座及离座,轻轻坐下、慢慢离开,不要使椅子发出大的响声,女幼儿教师坐下时要保持膝盖并拢、双脚并拢,而且脚尖朝着一个方向,如果夏天穿裙子,坐下时一定要收拢整理裙摆的动作。

3. 稳健的步姿

走路时稳健协调、从容自然,能有效展现幼儿教师自信稳重、精明干练的处世能力和工作作风。

幼儿教师走路时,上半身要保持挺直,起步时身体稍向前倾,两臂以身体为中心前后自然摆动,步幅适度,步速均匀,不要急匆匆、慌慌张张赶路,也不应慢吞吞显得拖沓,女教师走路要轻盈优美,两脚尖正对前方,行走时膝盖间有轻微摩擦感,两脚内侧尽量走成一条直线;男教师走路要稳健有力,一般来说自

然走成两条平行线即可。

幼儿教师的行姿忌横冲直撞、蹦蹦跳跳、步履缓慢、东张西望等不雅步态。要有意识的改掉“外八字”、“内八字”或脚步过大、过小的不良走姿。

4. 优雅的蹲姿

幼儿教师在与幼儿谈话、安抚哭闹的幼儿或捡拾地面物品、整理鞋袜时都需要采用蹲姿。优雅大方的蹲姿不仅能展示幼儿教师良好的修养和气质,还能拉近与孩子间的距离,有利于与孩子的沟通和交流。

幼儿教师的蹲姿应采取高低式蹲姿,下蹲时上半身尽量保持挺直,向前弯腰的幅度不要太明显,两腿一高一低式下蹲,左脚在前,全脚着地;右脚在后,脚掌着地,形成左膝高右膝低的姿势,身体重心基本上在左腿,蹲下时女教师两腿要尽量靠近;男教师两腿之间可留有适当自然距离。

幼儿教师要切忌弯腰撅臀的不雅蹲姿或行进中突然下蹲,下蹲时还应与他人保持一定间距,以免彼此相撞。

综上所述,幼儿教师的容貌、服饰、姿态都蕴含着教育的力量,是幼儿最直观、最容易接受的信息。幼儿教师是幼儿孺慕的对象和模仿的榜样,幼儿教师只有具备良好的个人形象礼仪,才能在日常工作中展现出健康干净的仪容、舒服美观的仪表和得体大方的仪态,才能让孩子们亲近信赖,成为优秀的职业幼儿教师。

[参考文献]

- [1] 李显仁,李能华. 幼儿教师礼仪[M]. 长沙:湖南大学出版社,2016:55-72.
- [2] 李以盛,武彩霞. 幼儿教师礼仪[M]. 北京:高等教育出版社,2015:28-82.
- [3] 沈淑明,丁仁富. 幼儿教师职业礼仪[M]. 北京:人民邮电出版社,2014:16-58.
- [4] 向多佳. 幼儿教师必知的礼仪规范[M]. 北京:中国轻工业出版社,2015:21-81.

[责任编辑 张雁影]